

ADRIEN REBAUDO AU COLLEGE !

Impressions...

Ce vendredi un photographe, Adrien Rebaudo, est venu nous voir pour nous parler de la crise migratoire. C'était très intéressant. Julien C.

Le photographe Adrien Rebaudo nous a présenté des photographies qu'il a prises concernant la crise migratoire en Europe et au Moyen-Orient. Ses photos représentent des camps de réfugiés ainsi que des barbelés destinés à empêcher les migrants de franchir les frontières. Enzo

J'ai apprécié la venue d'Adrien Rebaudo qui nous a fait découvrir un autre point de vue sur l'immigration. Julien R.

J'ai trouvé intéressant le sujet abordé par Adrien Rebaudo - les migrants- qui est un sujet d'actualité. Il nous a tous fait un peu rire et nous a montré tout son trajet et son « aventure » pour se rendre dans les camps de réfugiés. IL nous a aussi raconté ses rencontres et son travail d'enquête, bien qu'il ne soit pas journaliste. Le fait d'avoir abordé ce sujet difficile des migrants avec beaucoup d'humour et surtout plein de photographies nous a permis, en tant qu'adolescents, d'être plus attentifs et plus sensibles à ce sujet. Cassandra

J'ai beaucoup aimé l'intervention d'Adrien Rebaudo parce qu'il était très clair et mettait aussi de l'humour dans ses propos. La classe a adoré partager ce moment avec lui. Hugo

Le moment passé avec Adrien Rebaudo a été très instructif. En effet il m'a permis d'avoir une autre image des migrants. Jusqu'à présent je les voyais comme des envahisseurs mais grâce à ces photos, je me suis rendu compte que c'étaient vraiment de pauvres gens qui avaient tout perdu et qui méritent que l'on s'occupe d'eux. Alexandre

J'ai beaucoup aimé cette rencontre avec le photographe Adrien Rebaudo. Il était très à l'aise et il nous a beaucoup fait rire alors que le sujet sur les migrants est plutôt triste. I nous a beaucoup appris, que ce soit sur les migrants, sur l'art de la photographie ou sur lui-même. Camille R.

Depuis la venue du photographe, je vois les migrants d'un autre point de vue. Avant, je les trouvais effrayants car je croyais que la plupart était des criminels, des terroristes comme essaient de le faire croire parfois les médias. Maintenant je me rends compte que ce sont des personnes civilisées qui essaient seulement de se sauver de la guerre et commencer une nouvelle vie dans un autre pays. Céline

J'ai trouvé que le photographe avait beaucoup d'humour ce qui m'a permis de mieux comprendre ce sujet sérieux qu'est la crise des migrants. Il a beaucoup changé la vision qu'on avait des migrants qui veulent juste un endroit pour dormir et se protéger des guerres. Mathilde

Vendredi dernier, nous avons rencontré Adrien Rebaudo. Il nous a présenté des photos de migrants et nous a expliqué comment ils tentaient de passer les frontières. C'était très intéressant. Il nous a aussi parlé de pays qui érigeaient des murs de peur que des migrants ne viennent dont un appelé le mur infranchissable en Serbie. J'ai beaucoup aimé cette rencontre. Mathieu R.

Adrien Rebaudo m'a ouvert les yeux sur les migrants : ils sont gentils pour la plupart et ils fuient la guerre.

Le photographe, quant à lui, est très sympathique et comique. Il a beaucoup voyagé pour prendre en photos les migrants que ce soit à Calais, à Vintimille, en Jordanie, en Serbie ou encore en Géorgie. Johan

On a appris que selon l'angle de prise de vue d'une photo celle-ci peut-être interprétée différemment. Méfions-nous donc de la manipulation de certains médias à travers certaines images... S'enfuir d'un pays en guerre est une réaction normale et humaine, non ? Juliette.

La visite d'Adrien Rebaudo était très intéressante. Grâce à son discours, il m'a permis de découvrir la réalité à laquelle sont confrontés les migrants et leur vie. Il a réussi à nous faire rire même si c'était un sujet très sensible et grave. Le photographe nous a aussi expliqué son choix pour le noir et blanc. Joan

