

Le Slam

Jeudi 14 mars 2019

Jeudi, nous avons eu l'intervention d'un slameur. Au départ il a commencé à nous expliquer le monde et les règles du rap, puis nous avons aussi pu lui poser des questions sur le slam, ses règles...

Après cela, nous avons commencé avec le premier atelier dans lequel on a dû écrire cinq lignes commençant par celle ou celui - par rapport à des gens externes de la classe - que nous aimions beaucoup. Quand tout le monde a fini, on s'est mis en rond et on a chacun déclamé une phrase à notre tour sans jamais laisser de blanc entre nous.

Ensuite, nous avons eu un deuxième atelier où nous avons dû créer un paragraphe sur un souvenir plaisant sans verbe, sans « moi » et sans « je ». Nous avons ensuite dû les dire devant la classe chacun notre tour.

Pour le 3^{ème} atelier, nous avons dû créer un slam faisant penser à une lettre d'amour, d'amitié, de guerre ou de joie pour la présenter le lendemain au concert. J'avais choisi le thème de la guerre.

Enfin, il nous a fait une petite musique sur le slam où tout était résumé et on a dû dire slam quand il nous le demandait.

Vendredi 15 mars 2019

On a eu le droit d'assister à un concert de deux heures où un slameur interprétait différents slams mais surtout, il a fait monter des collégiens sur scène avec lui pour slamer nos textes sur fond de guitare.

J'ai beaucoup aimé cette sortie car je l'ai trouvée très intéressante dans la mesure où j'aime beaucoup le monde de la chanson mais aussi, parce que j'ai découvert cet univers musical que je ne connaissais pas du tout.